

EL ROL DE LOS MAESTROS Y SU INFLUENCIA EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA JORNADA VESPERTINA EN EL INSTITUTO GUBERNAMENTAL REPÚBLICA DE FRANCIA EN HONDURAS, DE JUNIO-AGOSTO 2025

Elissa Nohemí Guevara Meraz *
Angie Nicolle Carias Mazariegos**

Fecha de recepción: 14/04/2025

Fecha de aprobación: 10/09/2025

RESUMEN

Este estudio analiza el impacto de la práctica de los maestros en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de bachillerato del Instituto Gubernamental República de Francia, destacando el papel que juegan las metodologías pedagógicas tradicionales en la limitación del potencial académico de los jóvenes. El objetivo principal es comprender cómo las estrategias didácticas, las dinámicas del aula y la interacción entre maestros y estudiantes influyen en la capacidad para argumentar, reflexionar y tomar decisiones frente a diversas problemáticas, ya sea, académicas o de la vida cotidiana. A través de un enfoque cualitativo, se propone identificar prácticas educativas que favorezcan el pensamiento crítico, promoviendo habilidades como el trabajo colaborativo, la autonomía intelectual y el

diálogo constructivo. El estudio plantea la necesidad de rediseñar los entornos de aprendizaje hacia metodologías activas, contextualizadas y participativas que potencien la formación de ciudadanos capaces de afrontar los retos académicos y sociales con criterio propio.

Palabras claves: Pensamiento Crítico, Habilidades Críticas, Metodologías Pedagógicas, Participación Estudiantil.

* Estudiante de quinto año de la Carrera de Trabajo Social de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras. elissa.guevara@unah.hn ORCID: 0009-0001-6245-0205

** Estudiante de quinto año de la Carrera de Trabajo Social de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras. ancarias@unah.hn ORCID: 0009-0003-3678-3000

ABSTRACT

This study analyzes the impact of teacher practice on the development of critical thinking in high school students at the Republic of France Government Institute, highlighting the role that traditional pedagogical methodologies play in limiting young people's academic potential. The main objective is to understand how teaching strategies, classroom dynamics, and teacher-student interaction influence the ability to argue, reflect, and make decisions when faced with various problems, whether academic or related to everyday life. Through a qualitative approach, the study aims to identify educational practices that foster critical thinking, promoting skills such as collaborative work, intellectual autonomy, and constructive dialogue. The study raises the need to redesign learning environments toward active, contextualized, and participatory methodologies that enhance the development of citizens capable of addressing academic and social challenges with their own judgment.

Keywords: Critical Thinking, Critical Skills, Pedagogical Methodologies, Student Participation.

| Introducción

En el contexto actual de la educación hondureña, el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de nivel medio constituye un reto prioritario para el fortalecimiento de la ciudadanía activa y el desempeño académico integral. Esta investigación se centra en el Instituto Gubernamental República de Francia, donde se analiza cómo los estudiantes de bachillerato de la jornada vespertina construyen habilidades críticas influenciados por sus maestros, las dinámicas en el aula y las metodologías pedagógicas empleadas.

A través de un enfoque analítico y reflexivo, se examina el papel que juegan los maestros como mediadores del conocimiento y cómo sus estrategias de enseñanza impactan directamente en la capacidad de los jóvenes para cuestionar, argumentar y tomar decisiones. Asimismo, se pone en evidencia cómo el uso predominante de metodologías pedagógicas tradicionales puede limitar el desarrollo académico de los estudiantes, al restringir espacios de diálogo, exploración y autonomía intelectual.

Esta investigación busca no solo describir dicha relación, sino generar una propuesta que contribuya a la mejora de prácticas educativas que fomente el pensamiento crítico como base para una educación transformadora.

| Planteamiento del problema

Para comprender la importancia del pensamiento crítico y su desarrollo a lo largo de la formación académica, en especial, en la educación media, es

necesario partir de su definición y su relevancia en los espacios de aprendizaje. Según Francis Bacon, quien fue un filósofo inglés, define el pensamiento crítico como “tener el deseo de buscar, la paciencia para dudar, la afición de meditar, la lentitud para afirmar, la disposición para considerar, el cuidado para poner en orden y el odio por todo tipo de impostura”, lo que en otras palabras quiere decir que, el pensamiento crítico es la capacidad de analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos, en especial, de aquellas afirmaciones que la sociedad acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana (CORPORATIVA, s. f.).

En el aspecto educativo, el pensamiento crítico es importante ya permite a los estudiantes analizar, evaluar y tomar mejores decisiones de manera reflexiva y de esta manera se desarrollan habilidades como la autonomía intelectual, reconocer la información falsa para no caer en ella o ser manipulados, resolver problemas de manera eficaz, ya sea en un contexto académico (como en la escuela o universidad) o en la vida cotidiana; promueve la comprensión profunda, y por último, se desarrolla para crear a ciudadanos más críticos, que puedan cuestionar, proponer y lograr cambios en la vida social.

Cabe destacar que el fomento y desarrollo del pensamiento crítico no es un proceso individual o aislado, sino un proceso de interacción continua entre maestros y estudiantes, o bien, un proceso de enseñanza - aprendizaje. En el aula de clase, este se desarrolla con habilidades cognitivas, reflexivas y críticas que incentiven al estudiante a participar y de su

punto de vista antes los temas expuestos, por ejemplo, el debate es una forma de fomentar el pensamiento crítico, donde hay dos posturas opuestas y ambos grupos defienden su postura a través de su experiencia, argumentos o fundamentación teórica.

Así mismo, hay una gran variedad de metodologías empleadas en el aula de clase que fomenten el pensamiento crítico las cuales se pueden dividir en metodologías tradicionales o innovadoras. Una de las metodologías tradicionales aún vigentes en Honduras en la mayoría de las instituciones educativas son las clases magistrales, donde el maestro expone el contenido de la clase de forma lineal incluyendo actividades como resúmenes, ensayos, debates, etc., donde se pueda evaluar la comprensión del estudiante.

Y como metodología innovadora, está lo que es el aprendizaje cooperativo en el aula, metodología didáctica donde los estudiantes trabajan en pequeños grupos para alcanzar metas comunes, maximizando así el aprendizaje individual y colectivo (*7 Metodologías innovadoras en educación que mejorarán tus clases*, s. f.), por ejemplo: cuando el maestro divide temas de exposición de manera grupal, y en este sentido hay cambio de roles y es el estudiante quien presenta ante sus compañeros lo que entendieron sobre el tema asignado. Con esta metodología, los estudiantes desarrollan habilidades tanto educativas como sociales ya que aprenden a desenvolverse en público, liderar un equipo y alcanzar metas en común.

| Tema de investigación

Explicar del rol de los maestros y su influencia en el pensamiento crítico de los estudiantes de bachillerato de la jornada vespertina en el Instituto Gubernamental República de Francia en Honduras, de junio-agosto 2025.

| Objetivos

| Objetivo general

Explicar el rol de los maestros y su influencia en el pensamiento crítico de los estudiantes de los bachilleratos de la jornada vespertina en el Instituto Gubernamental República de Francia en Honduras, de junio-agosto 2025.

| Objetivos específicos

1. Identificar las metodologías pedagógicas utilizadas por los maestros en el aula y su relación con el pensamiento crítico de los estudiantes de bachillerato de la jornada vespertina en el Instituto Gubernamental República de Francia en Honduras de junio-agosto 2025.
2. Describir como los maestros promueven habilidades de pensamiento crítico mediante el diálogo en las actividades y evaluaciones aplicadas para el desarrollo académico de los estudiantes de bachillerato de la jornada vespertina en el Instituto Gubernamental República de Francia en Honduras de junio-agosto 2025.
3. Estructurar una propuesta teórico-metodológica para el fomento del pensamiento crítico y la participación en clase de los

estudiantes de bachillerato de la jornada vespertina en el Instituto Gubernamental República de Francia en Honduras de junio-agosto 2025.

| Preguntas de Investigación

1. ¿Qué estrategias utilizan los maestros para fomentar el diálogo?
2. ¿Qué tipo de interacción se da entre maestro-estudiante en el aula de clase?
3. ¿Permiten las actividades y evaluaciones aplicadas el desarrollo de la reflexión y argumentación de los estudiantes?

| Justificación de la Investigación

El pensamiento crítico es una habilidad clave para enfrentar problemas complejos, así como cambios en la escuela, en la comunidad y en la vida en general. Permite separar los hechos de las opiniones, reconocer los supuestos, cuestionar la validez de la evidencia, hacer preguntas, verificar información, escuchar y observar, y comprender diversas perspectivas (UNICEF Honduras).

Según el Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE) realizado por la Unesco en 2019, detectó que, en Argentina y en los demás 18 países que fueron parte del estudio, hace falta promover el pensamiento crítico y la resolución de problemas, consideradas como “habilidades para el siglo XXI”. También concluyó que se “debe avanzar” en programas educativos con mayores contenidos referidos a la equidad de género y al cambio climático.

Carlos Henríquez, Coordinador general del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE) en la OREALC/UNESCO Santiago, explicó que “la escuela es uno de los principales agentes socializadores, por lo cual se deben garantizar oportunidades de desarrollar conductas integradoras, como reconocer la diversidad, adquirir valores como la empatía y la fraternidad, y conocer problemas mundiales”.

En este sentido, el presente estudio, desarrollado en el Instituto Gubernamental República de Francia en Honduras, específicamente en la jornada vespertina, surge de la necesidad de comprender cómo las prácticas pedagógicas, las actitudes y las estrategias metodológicas de los maestros influyen en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

Analizar esta relación permite identificar fortalezas y debilidades en los procesos educativos actuales, así como proponer estrategias que potencien la calidad de la enseñanza y aprendizaje. Además, el estudio contribuye al cuerpo teórico y práctico de la educación media en Honduras, brindando información valiosa para los maestros, directivos y responsables de políticas educativas, en aras de una educación más crítica, reflexiva y transformadora.

| Fundamentación teórica de la investigación

| Marco teórico

En el ámbito social y de la educación, comprender como se desarrollan las transformaciones sociales sostenibles en las personas, es un punto clave que

requiere la integración de los diferentes enfoques que nos facilitan el entendimiento hacia los comportamientos humanos. Al integrar estos dos enfoques, nos permite conocer no solo como se produce el cambio social, sino porque y desde que capacidades puede ser sostenido.

| Teoría Cognitiva Social

Nos permite entender como las personas desarrollan diferentes comportamientos a través de la relación directa entre los factores conductuales y personales, por medio de la cual identificamos una perspectiva diferente sobre como las personas tienen un contexto social complejo mediante experiencias individuales, pensamientos, y situaciones que influyen en los entornos de forma continua. Según Bandura (1973) postula que esta teoría no solamente es moldeada por el entorno, son los participantes activos en él, también afirma que esta teoría es un aprendizaje que ocurre en el contexto social con una interacción dinámica y reciproca entre las personas y sus comportamientos.

Vygotsky (1978) complementa que es una visión sociocultural del aprendizaje, señalando que el desarrollo cognitivo se construye a partir de la interacción social y del uso del lenguaje como herramienta mediadora. Según este autor, los procesos mentales superiores se desarrollan inicialmente en un plano social antes de ser interiorizados por el individuo. Sus ideas se relacionan directamente con los planteamientos de Bandura, ya que ambos destacan el rol activo del sujeto en su aprendizaje, así como la importancia del contexto social y cultural en el desarrollo de habilidades cognitivas.

Es vital conocer a profundidad cual es el comportamiento docente, y como este influye en la forma de pensar y actuar de los estudiantes. En el ámbito educativo esta teoría es valiosa para poder identificar como los docentes y estudiantes se relacionan entre sí, esto quiere decir profundizar en el sentido de actitudes, forma de enseñar, y resolución de las problemáticas, y como reflexionan internamente sobre esas acciones y consecuencias. Los estudiantes no solo reflejan lo que está en los libros, sino que aprenden de cómo sus docentes o autoridades ejercen su rol mediante comportamientos, y sobre todo en las relaciones interpersonales que implementan dentro del ambiente laboral educativo. En este sentido el docente no es solamente un transmisor de información o contenidos, sino un modelo de conducta, un referente intelectual y emocional para los aprendices. Bandura (1986) destaca que: “las personas constituyen sus propias competencias mediante la observación de comportamientos, que fortalecen su motivación cuando perciben que pueden lograr lo que otros no han logrado mediante el aprendizaje.” (pág. 12)

Esta teoría es un guía fundamental para transformar la formación educativa profesional, y construir relaciones humanas que inspiren, motiven, y modelen positivamente el comportamiento de los involucrados.

| Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky

Vygotsky es un psicólogo constructivista, y pensaba que los niños aprenden de forma activa y a través de experiencias prácticas. Ahora bien, a diferencia de Piaget que explica que el conocimiento se

construye de manera individual, Vygotsky concluye que el aprendizaje se construye mediante las interacciones sociales, con el apoyo de alguien más experto (UTEL UNIVERSIDAD, 2023).

En este sentido, la persona experta con la que interaccionan los estudiantes del Instituto Gubernamental Republica de Francia son los maestros; que ya sea con metodologías tradicionales o innovadoras, comparten sus conocimientos con los estudiantes mediante habilidades como el lenguaje, señas, apoyo didáctico, etc., con el fin de desarrollar conceptos e ideas, y en este sentido influir en el desarrollo del pensamiento crítico del estudiante.

Para Vygotsky, el lenguaje no solo sirve para comunicarse, sino también para pensar. El desarrollo del pensamiento crítico depende de que el estudiante aprenda a expresar, argumentar y reflexionar usando el lenguaje. Sin embargo, los aportes de Bandura y Vygotsky convergen al enfatizar que el aprendizaje es un proceso situado en el ámbito social, dinámico y participativo, donde el individuo se forma en la interacción con otros y con su entorno.

Por lo tanto, integrar estas teorías en el contexto educativo de la investigación en proceso, implica reconocer que el aprendizaje va más allá de la transmisión de contenidos. Esto exige que el rol del docente también se modifique de manera positiva, más que un transmisor de información debe convertirse en un mediador que guía, que estimule y brinde acompañamiento continuo en el proceso formativo del estudiante.

| Construcción metodológica

La construcción metodológica en la investigación acción se refiere al diseño y desarrollo del enfoque, estrategias, técnicas e instrumentos que guiarán el proceso investigativo en función de la intervención transformativa de la problemática dentro de un contexto específico.

| Enfoque de investigación

Nuestra investigación es realizada con un enfoque cualitativo, debido a que estudiamos el rol de los maestros y su influencia en el pensamiento crítico de los estudiantes, por lo cual nuestro punto de interés es conocer a profundidad metodologías pedagógicas utilizadas por los maestros dentro de la institución. Este método nos permite estudiar las narrativas personales, contextos y entornos sociales que influyen en el desarrollo de habilidades en el pensamiento crítico de los involucrados. De acuerdo con Monje (2011) esta investigación:

Se nutre epistemológicamente de la hermenéutica, la fenomenología y el interaccionismo simbólico. El pensamiento hermenéutico parte del supuesto que los actores sociales no son meros objetos de estudio como si fuesen cosas, sino que también significan, hablan, son reflexivos. También pueden ser observados como subjetividades que toman decisiones y tienen capacidad de reflexionar sobre su situación, lo que los configura como seres libres y autónomos ante la simple voluntad de manipulación y de dominación. (pág. 12)

La investigación cualitativa es, para Denzin y Lincoln (1994), multimetódica, naturalista e interpretativa, las investigadoras e investigadores cualitativos indagan en situaciones naturales, intentando dar sentido o interpretar los fenómenos en los términos del significado que las personas les otorgan.

La investigación cualitativa nos permite analizar las actitudes, experiencias y relaciones personales, obteniendo datos no numéricos para lograr una comprensión más profunda por medio de la observación, entrevistas, etc. (Sampieri, 2014) aduce que “una vez concebida la idea del estudio, el investigador debe profundizar con el tema. Aunque el enfoque cualitativo es inductivo, necesitamos conocer con mayor profundidad el terreno que estamos pisando”.

Este enfoque es fundamental para poder captar la complejidad de los diferentes roles que se ejercen dentro del Instituto Gubernamental República de Francia en Honduras, en la formación del pensamiento crítico, también nos permite explorar a profundidad las diferentes dimensiones como ser; motivaciones, barreras emocionales, interacciones en el aula, e interpretaciones individuales que se desarrollan durante la enseñanza y el aprendizaje. Según (Creswell, 2014) “Se caracteriza por explorar y comprender el significado que las personas atribuyan a sus experiencias en su entorno social” (pág. 44). Es útil para indagar procesos sociales y dinámicas de formación personal para entender el porqué de actitudes en base al conocimiento y habilidades críticas que se ejercen actualmente.

La investigación cualitativa es una herramienta indispensable para captar la realidad educativa del instituto, y la identificación de fortalezas y áreas de mejora mediante la implementación de metodologías, participación estudiantil y construcción de ambientes adecuados para la formación crítica de los estudiantes.

| Diseño de investigación

El diseño metodológico es un sistema de organización e integración de variables a lograr con el proceso de desarrollo de la investigación. Su principal objetivo es ser líder en la realización de investigaciones de manera eficiente y consistente.

| Investigación-Acción

La investigación acción nos permite intervenir de manera directa en los contextos sociales, por medio de un proceso dinámico y reflexivo mediante el cual el investigador no se limita a observar la realidad, esta modalidad de investigación resalta por la participación de los involucrados, en este caso docentes, estudiantes y autoridades quienes no solamente son los sujetos de estudio, sino los principales protagonistas del cambio y la acción.

La investigación-acción se enfoca en identificar problemáticas en contextos sociales, y accionar por medio de intervenciones para promover cambios positivos y duraderos, y evaluar los resultados de impacto para mejorar la práctica. Según Latorre (2005) define la Investigación-acción como:

Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». La

entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas. (pág. 26)

La aplicación de este diseño en el Instituto Gubernamental Francia en Honduras se vuelve pertinente ya que permite analizar no solo como se desempeñan los roles sino como estos pueden mejorarse de forma contextualizada y colaborativa. En un entorno donde la práctica pedagógica, se convierte en una herramienta fundamental para incentivar la conciencia crítica, fortalecer el compromiso académico, y promover cargos reales desde la experiencia diaria en el aula de clases. Según (Kemmis, 1998) “La Investigación acción es una forma de indagación autorreflexiva colectiva emprendida por los participantes en situaciones sociales para mejorar la racionalidad y justicia de sus prácticas”. Sin embargo, la reflexión conjunta entre docentes y estudiantes pueden ayudar a transformar la cultura institucional, mediante a implementación de prácticas más inclusivas, participativas, y democráticas.

En relación con lo previamente mencionado, (Burns, 2010) destaca que “La Investigación-acción implica que los docentes se conviertan en investigadores de su propia práctica buscando una respuesta a problemas específicos en su

contexto”. Frente a esta realidad Anne Burns propone asumir el rol de investigadores para romper la rutina tradicional y poder cuestionar si realmente su manera de enseñanza está brindando un desarrollo productivo en los estudiantes. ¿Cómo influyen sus métodos en su forma de pensar? Así mismo, permite involucrar a los estudiantes como participantes activos en el proceso de intervención educativa, lo cual inicia un proceso de mejora sostenible, que responde a las necesidades reales del enseñanza-aprendizaje.

En este sentido también se puede adoptar la metodología de (Lewin, 1946) que enfatiza que “La Investigación-acción es un proceso espiral de pasos, cada uno puesto de planificación, acción y evaluación de los resultados de la acción”. En el contexto del Instituto Gubernamental Republica de Francia en Honduras, esta perspectiva sobresale de manera valiosa, debido a que se evidencian diversas problemáticas estructurales y pedagógicas, por lo tanto, este enfoque convierte a la población en agentes críticos y reflexivos, capaces de identificar, analizar, y resolver los desafíos que se desarrollan constantemente.

A continuación, se presenta el desarrollo del proceso investigativo, mediante la metodología de (Lewin, 1946), destacando sus principales fases; diagnóstico, planificación, ejecución, observación y reflexión.

| Herramientas de la investigación

| Observación participante

Es una técnica que facilita la recolección de datos, porque nos permite conocer la

realidad social de la situación en proceso de investigación, se caracteriza por el hecho de que el investigador observa y adjunta datos en el medio natural, y se relaciona directamente con los usuarios. Según Bodgan (1984):

La observación participante a través de los sentidos es el método más antiguo usado por los investigadores para describir y comprender la naturaleza y el ser humano. La observación pretende describir, explicar, y comprender, descubrir patrones. Es un instrumento que viene dado al ser humano, que utiliza la información que captan nuestros sentidos, y permite el aprendizaje. (pág. 1):

La observación se lleva a cabo de manera directa en el Instituto, en las aulas y en los espacios comunes donde interactúan los maestros y los estudiantes, el propósito de esta técnica es poder conocer las dinámicas que se desarrollan durante la clase, los métodos que se utilizan los docentes y la forma en la que impactan en los estudiantes en base a los contenidos o conocimientos impartidos. Asimismo, poder identificar como los docentes involucran el pensamiento crítico en su planificación, ejecución, y evaluación de las actividades pedagógicas, y especialmente como su rol influye en la formación. Las investigadoras se integran como un observador no intrusivo, respetando las dinámicas de la clase, y sobre todo tomando notas detalladas que benefician la identificación de patrones o actitudes sean positivas o negativas en los sujetos. Este proceso es fundamental para captar elementos que no siempre son evidentes como gestos, tono de voz del

docente, ambiente en el aula, y las interacciones informales que se generan en el Instituto.

| Entrevista semiestructurada

Es una técnica que permite la recolección de datos, que permite adjuntar información detallada a través de un diálogo estructurado o semiestructurado. De acuerdo con (Richard, 1992) "Es una conversación dirigida entre el investigador y un individuo o grupo de individuos con el propósito de recolectar información". El término entrevista puede llegar a ser un tanto engañoso dada su estrechez. Actualmente, los investigadores utilizan una amplia gama de formas de obtener información y datos para sus propósitos investigativos".

La entrevista se aplica a docentes para conocer como ejercen su rol dentro del aula, que métodos aplican y como fomentan el pensamiento crítico y el razonamiento de sus estudiantes.

Asimismo, se aplica a estudiantes para conocer su experiencia directa con los docentes, y cuál es la motivación para pensar críticamente, por ejemplo; si son escuchados, si tienen libertad de expresión dentro de los debates que se desarrollan en la hora clase, y que actividades les consideran que les hace reflexionar más allá de memorizar contenidos. Ambas entrevistas se desarrollan de manera individualizada, si es posible se graban (con consentimiento) para lograr su transcripción y análisis cualitativo.

| Grupo focal

Consiste en reunir un grupo (6-10 personas) para debatir un tema de importancia en base a las problemáticas identificadas, bajo la guía de un moderador. (Morgan, 1997) define los grupos focales como "una técnica de investigación que recoge datos mediante la interacción en grupo sobre un tema determinado por el investigador".

El grupo focal se realiza con estudiantes de la jornada vespertina, seleccionados para representar los diferentes niveles académicos (Bachilleratos), con la intención de poder conocer desde la perspectiva estudiantil como perciben la influencia de sus docentes en el desarrollo del pensamiento crítico.

Por lo tanto, la sesión se lleva a cabo en un ambiente de respeto y confianza, incluyendo un moderador flexible que plantee temas y preguntas relacionadas al estilo de enseñanza en el Instituto, en este espacio se practica la escucha activa en base a las opiniones y narrativas compartidas por los involucrados.

Estas tres técnicas se aplican de manera complementaria y permite la triangulación metodológica que nos permite enriquecer la calidad de la investigación, la observación facilitando la identificar lo que ocurre, la entrevista expone las percepciones de la población, y el grupo focal aporta la voz crítica de los estudiantes en base a la temática de intervención.

| Universo y población de estudio

Los participantes de este estudio serán todos los estudiantes de bachillerato de la

jornada vespertina del Instituto Gubernamental de Francia, ubicado en el centro de Tegucigalpa. Además, se considerará la participación de los maestros que imparten clases en esta misma jornada. Su inclusión responde al objetivo del estudio de analizar las metodologías pedagógicas que utilizan en el aula y su influencia en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

La selección de este grupo se debe a que representa una población clave para comprender las prácticas educativas en el contexto de la educación media pública en Tegucigalpa, Honduras.

| Muestra y muestreo

El Instituto Gubernamental de Francia, para bachillerato en la jornada vespertina cuenta con una matrícula de 250 estudiantes sin descontar las posibles deserciones hasta el momento, y ya que todos estos estudiantes comparten las mismas características para ser incluidos en este estudio, forman una muestra homogénea. Así mismo, el muestreo se lleva a cabo mediante los criterios preseleccionados por el grupo investigador, por lo tanto, se emplea el Muestreo por conveniencia, tomando en cuenta los siguientes criterios de selección:

1. Todos los estudiantes están en el mismo nivel educativo (bachillerato),
2. Asisten al mismo centro educativo,
3. Están en la misma jornada (vespertina),
4. Probablemente tienen edades similares (entre 15 a 19 años),

5. Reciben clases de los mismos maestros.

| Hallazgos y resultados

El análisis de resultados es el punto en el que los aspectos identificados son investigados a fondo, reconociendo en ellos cada uno de los elementos implicados en el contexto del problema para convertirlos en información y conocimiento (Roberto Hernández Sampieri, 2014, pág. 198).

El análisis de los datos se realizó mediante criterios establecidos para los procesos de investigación científica. Los resultados fueron examinados individualmente utilizando la matriz de triangulación donde se comparan las diferentes respuestas de los participantes involucrados del Instituto Gubernamental República de Francia ubicado en el Centro de Tegucigalpa, Honduras.

Esto garantizó el buen manejo de los datos obtenidos en campo considerando el contexto de investigación. Cabe destacar que este proceso se realizó de manera eficiente utilizando las herramientas de entrevista semiestructurada para los maestros y grupo focal para los estudiantes de bachillerato de la jornada vespertina, lo que proporcionó una estructura organizada y accesible para recopilar y analizar los datos de manera efectiva.

| Resultados de las entrevistas semiestructurada con maestros:

En las entrevistas semiestructuradas aplicadas a los maestros de la institución educativa, principalmente siendo el Estado de Honduras quien debe garantizar el

derecho a la Educación y como eje estratégico debe ampliar la capacitación continua de los maestros a nivel nacional, como resultados de las entrevistas, los maestros del Instituto República de Francia han respondido que no reciben capacitación o formación en base a metodologías pedagógicas innovadoras, por lo que ellos han tenido que adaptar el proceso de enseñanza de manera autodidacta tomando ideas o lineamientos nuevos brindados por la Inteligencia Artificial.

Así mismo, han manifestado que la forma más eficiente de ellos abordar su clase es a través de la clase catedrática, ya que es la forma que mejor les resulta, apoyándose de guías en el cuaderno para los estudiantes. Hasta el momento, los maestros no implementan actividades como el debate, paneles, o demás actividades dinámicas donde el estudiante tenga mayor protagonismo en el desenvolvimiento de la clase, ya que a los estudiantes no les gusta participar en público, pero como forma de desarrollar habilidades interpersonales, algunos de los maestros preguntan a los estudiantes dedocráticamente que opinan del tema que se está tratando o consultan de manera abierta que conclusiones pueden compartir del tema discutido en la hora clase.

Por último, algunos de los maestros entrevistados, han mencionado que de los métodos pedagógicos utilizados en el transcurso de su profesión, no han influido en los estudiantes de la forma que esperaban, ya que muy pocos estudiantes tienen buena base en su proceso educativo, por lo que se limitan a solo desarrollar sus clases o tareas de formas

más prácticas como: Trabajos grupales como presentaciones interactivas, guía de resolución de problemas matemáticos, lluvia de ideas para que puedan participar todos, evaluaciones prácticas para que el estudiante aprenda mejor y guías de estudio o ejercicios en clase.

| Resultados de los grupos focales con los estudiantes de bachillerato de la jornada vespertina

Como punto de partida y para conocer los diferentes conceptos que los estudiantes tienen sobre el “pensamiento crítico”, la mayoría ha comentado que este es “la forma de pensar o las ideas que cada persona tiene ante un tema o situación”. Los estudiantes que participaron en los grupos focales realizados coinciden de que la forma en la que los maestros desarrollan sus clases es entretenida o aburrida según el maestro que la imparte, así mismo, la mayoría ha reconocido su materia favorita y en la cual participan mucho más como ser en español e inglés, pero todos coinciden de que la clase con mayor dificultad es la de matemáticas, donde participan menos y reconocen tener dificultades en dicha clase.

En segundo lugar, la mayoría de los estudiantes reconocen que las actividades que con mayor frecuencia realizan dentro de la institución educativa, son las exposiciones grupales y guías en el cuaderno, pero que muchas veces los maestros realizan preguntas abiertas en el desenvolvimiento de la clase, pero no todos responden a ellas por miedo o pena de dar una respuesta incorrecta o por pena de hablar en público. Algunos de los estudiantes que participaron en los grupos focales han mencionado que, aunque les

da pena hablar en público, les gusta la actividad de exposiciones porque así siente desarrollar habilidades interpersonales, como perder el pánico de hablar en público, pero son muy pocos quienes asumen dicho reto.

Por último, han manifestado de que la mayoría de los maestros les dejan participar en clase, se sienten escuchados y esto aumenta la autoestima de algunos de los estudiantes al sentir que saben sobre el tema que se está tratando, pero les gustaría que los maestros implementaran más actividades dinámicas que atraiga la atención del estudiante para no sentirse aburridos en clase.

| Propuesta

Nombre del proyecto: Enseñar a Pensar: El arte de transformar mentes desde el aula

| Resumen del proyecto

Este proyecto tiene como objetivo principal fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes de bachillerato mediante la aplicación de metodologías pedagógicas innovadoras, estrategias didácticas activas y habilidades prácticas que los maestros puedan incorporar en sus clases. En el contexto actual, es fundamental formar jóvenes capaces de enfrentar los desafíos tanto académicos como sociales con una mirada analítica, reflexiva y autónoma. Por ello, se enfatiza la necesidad de transformar las dinámicas tradicionales del aula y promover entornos de aprendizaje que estimulen el cuestionamiento, la argumentación fundamentada y la toma de decisiones, contribuyendo así a una formación integral.

El proyecto también busca comprender el papel que desempeñan los maestros en el desarrollo de competencias críticas, reconociendo su influencia directa en los procesos de pensamiento y aprendizaje de los estudiantes. A través del análisis de su práctica educativa, se propone crear espacios donde los jóvenes puedan posicionarse como pensadores críticos frente a problemáticas escolares o sociales. En este marco, se pretende fomentar habilidades esenciales como la reflexión profunda, el trabajo colaborativo y el diálogo constructivo, entendiendo que el aula debe ser un espacio de construcción colectiva del conocimiento que prepare a los estudiantes para actuar con criterio y compromiso en su entorno.

| Conclusiones

1. La presente investigación permitió evidenciar que las metodologías tradicionales siguen predominando y resaltando en la actualidad en el proceso de educación media, lo cual es un limitante en los espacios de participación crítica estudiantil. Por ello, es urgente que el sistema educativo fortalezca el rol docente como mediador crítico y transformador, capaz de incidir no solo en el rendimiento académico, sino en la formación ciudadana y social de los estudiantes.
2. A partir del análisis realizado, se concluye que la promoción del pensamiento crítico por parte de los maestros se limita a la formulación de preguntas abiertas durante las clases, las cuales son dirigidas de manera dedocrática a estudiantes específicos, sin fomentar un diálogo

abierto o una participación equitativa.

| Recomendaciones

1. Se recomienda que las autoridades educativas implementen políticas institucionales que reconozcan y fortalezcan el rol del maestro como agente clave para el desarrollo del pensamiento crítico. Esto implica generar espacios permanentes de reflexión, coevaluación y actualización metodológica, donde los maestros puedan rediseñar sus prácticas desde un enfoque crítico, y participativo. De igual manera, se sugiere incorporar evaluaciones pedagógicas que valoren la capacidad de análisis y argumentación de los estudiantes como parte esencial del proceso educativo.
2. Se recomienda que el Instituto promueva un proceso de formación y seguimientos en metodologías pedagógicas innovadoras centradas en el estudiante.

| Referencias

- Aguilar, L. (2020). Pensamiento crítico. Investigación de pensamiento crítico en jóvenes universitarios.
- Alex. (s. f.). La historia del pensamiento crítico: De la antigüedad a la era moderna. AproximadaMente. Pensar Mejor y Tomar Mejores Decisiones. Recuperado 22 de junio de 2025, de <https://www.aproximadamente.com/la-historia-del-pensamiento-critico:-de-la-antigüedad-a-la-era-moderna/>
- Bandura. (1973). Teoría Cognitiva Social. Open Oregon Educational Resources .
- Bandura. (1986). Fundamentos sociales del pensamiento y la acción. Teoría social cognitiva.
- Barra, N. d. (2019). Significados de reflexión sobre la acción docente en el estudiantado y sus formadores en una universidad chilena. Scielo.sa.cr.
- Bodgan, T. (1984). La observación participante. Obtenido de La observación participante: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://web.ujaen.es/investigaticas_tfg/pdf/cualitativa/recogida_datos/recogida_observacion.pdf
- Burns. (2010). La investigación acción en la enseñanza. Ediciones Morata.
- Castells. (1996). La era de la información: economía, sociedad y cultura. Alianza.
- Centroamérica debate calidad educativa. (s. f.). [Text/HTML]. World Bank. Recuperado 15 de junio de 2025, de <https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2018/02/01/centroamerica-debate-calidad-educativa>
- Corporativa, I. (s. f.). El valor del pensamiento crítico en la sociedad actual. Iberdrola. Recuperado 21 de junio de 2025, de <https://www.iberdrola.com/talento/que-es-pensamiento-critico-como-desarrollarlo>
- Creswell. (2014). Investigación cualitativa. Métodos cuantitativos , 44.
- Delgado, J. A. (2023). Argumentación por comparación. Dialnet plus .
- educación, D. d. (s.f.). Conceptos de educación. Kichiuha.
- Elder, P. (2002). Critical Thinking: 7 Metodologías innovadoras en educación que mejorarán tus clases. (s. f.). UNIR. Recuperado 22 de junio de 2025, de <https://www.unir.net/revista/educacion/metodologias-innovadoras-educacion/>
- Ennis. (1987). Critical Thinking and Education. Critical Thinking and Education.
- Flutter, R. y. (2007). La participación estudiantil en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La participación estudiantil en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Freire, P. (1976). El modelo de Paulo Freire. Medium , 52-101.
- Gautreaux, R. y. (2018). Práctica pedagógica del pensamiento crítico desde la psicología cultural. Researchgate.
- González, A. O. (2019). La comprensión en acción: un análisis sobre sus niveles y. Dialnet, 64.

- González, T. (2010). Introducción al análisis de datos cualitativos . Introducción al análisis de datos cualitativos .
- Giroux, H. (2003). Revistas de espacios . ISSN 0798 1015.
- Índice de Resultados Escolares: Comparación entre países de América Latina. (s. f.). Argentinos por la Educación. Recuperado 15 de junio de 2025, de <https://argentinosporlaeducacion.org/informe/indice-de-resultados-escolares-comparacion-entre-paises-de-america-latina/>
- Jerez, O. (2005). Desarrollo académico. Rendimiento académico .
- Kemmis, C. y. (1998). teoría critica de la enseñanza de lenguas. Guia para profesionales .
- Latorre, A. (2005). La Investigación Acción. Obtenido de La Investigación Acción: <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>
- Lewin, K. (1946). Action research and minority problems Journal of Social Issues. 34-46.
- Lipman. (1990). Habilidades Críticas y Creativas de Pensamiento. Habilidades Críticas y Creativas de Pensamiento.
- Lippman. (1990). Habilidades Críticas . Habilidades Críticas y Creativas de Pensamiento (HCyCP) , 3.
- Malaver, G. (1994). Cambio social como resultado de la innovación social . Redalyc.org.
- Martínez, P. (2024). Metodologías innovadoras y tendencias curriculares: redefiniendo la educación del siglo XXI. Metodologías innovadoras y tendencias curriculares: redefiniendo la educación del siglo XXI.
- Mazo Álvarez, H. M. (2012). LA AUTONOMÍA: PRINCIPIO ÉTICO CONTEMPORÁNEO. Revista Colombiana de Ciencias Sociales.
- Miranda, E. Z. (s.f.). EL PROCESO DE SOLUCIÓN DE PROBLEMAS . Universidad Tecnológica del Salvador .
- Monje. (2011). Metodologia de la investigación cuantitativa y cualitativa. Obtenido de Metodologia de la investigación cuantitativa y cualitativa.
- Morgan. (1997). Guía de análisis de entrevista . Grupos Focales .
- Ocaña, O. (2005). Revista internacional de Trabajo Social y Ciencias Sociales . Metodología didáctica y modelos pedagógicos en la enseñanza, 6.
- Ocaña. (2005). Revista Internacional de Trabajo Social y Ciencias Sociales. Revista Internacional de Trabajo Social y Ciencias Sociales.
- Ortiz, E. A., Giambruno, C., Morduchowicz, A., & Pineda, B. (2024). El estado de la educación en América Latina y el Caribe 2023. IDB Publications. <https://doi.org/10.18235/0005515>
- Papahiu, C. (2004). La interacción maestro-alumno y su relación con el aprendizaje. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México).
- Richard. (1992). La entrevista y la guia de la entrevista . BDH Investigación .

- Rudduck, F. y. (2007). La participación estudiantil en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La participación estudiantil en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Sampieri, H. (2014). Manuel de Investigación Cualitativa. Obtenido de Manuel de Investigación Cualitativa .
- Sombra, I. (2015). Análisis de la situación del ODS4 en Honduras del periodo 2015-2023.
- Touraine. (s.f.). Transformación social . Saberes y prácticas .
- Una breve historia de la idea del pensamiento crítico. (s. f.). Recuperado 22 de junio de 2025, de <https://www.criticalthinking.org/pages/a-brief-history-of-the-idea-of-critical-thinking/408>
- UNICEF Honduras. (2025). Misión #2 - Pensamiento crítico. Honduras.
- Universidad de Deusto, España. (2018). El Pensamiento Crítico desde la Perspectiva de los Docentes Universitarios. Campus Isla Teja: Creative Commons.
- UPNFM. (2021). Desconexión entre la formación docente y necesidades pedagógicas . Investigación sobre pensamiento crítico , 23.
- UPNFM. (2021). Evaluación de la competencia docentes en educación media. Tegucigalpa.
- Utel Universidad. (2023). Teorías del desarrollo humano. México: Utel México.
- Valenzuela, J. (s.f.). El pensamiento crítico . Motivación y Pensamiento Crítico: Aportes para el estudio de esta relación.
- Vallejo, I. (2021). Pensamiento Crítico. Revista cultural del colegio de ciencias y humanidades.
- Verdecia, P. (2016). Elección entre una metodología ágil y tradicional basado en técnicas de soft. Scielo.Cuba.
- Vygotsky, L. (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Harvard University Press.
- Weil, B. (2023). La evaluación de ideas como proceso de diseño: comprender cómo los expertos desarrollan ideas y gestionan las fijaciones. Cambridge Core .